

Stellenausschreibung

BEZEICHNUNG

Inspizient:in (m/w/d)

BESETZBAR AB

01.05.2022

BEWERBUNGSFRIST

06.02.2023

AUFGABENGEBIET

▪ Inspizienz bei Proben und Vorstellungen im Deutschen Theater und den Kammerspielen sowie auf Gastspielen

- Vollzeitstelle Teilzeitstelle
 unbefristet *) befristet nach NV-Bühne zunächst bis zum
30.04.2023

- mit unregelmäßigem Dienst auch an Abenden, Wochenenden sowie Sonn- und Feiertagen.

QUALIFIKATIONS- ERFORDERNISSE

Berufserfahrung
Gute Kommunikationsfähigkeit und schnelle Auffassungsgabe
Verantwortungsbewusstsein, selbständiges Arbeiten und Teamfähigkeit
Durchsetzungsvermögen, Belastbarkeit, Menschenkenntnis und Einfühlungsvermögen
Professionelles Verhalten in angespannten Situationen (erfolgreiches Konfliktmanagement), Organisationsfähigkeit und gutes Zeitmanagement
Führungsqualitäten, Organisation von Bühnenabläufen und Arbeiten mit Timecode
Einrichtung eines Inspizientenbuches und Bedienung eines Inspizientenpultes
Gute englische Sprachkenntnisse, Kenntnisse mehrerer Fremdsprachen von Vorteil
Arbeiten mit Funkgeräten, Intercom- und Sprechanlagen, Lichtzeitanlagen
Übersicht über alle Abläufe eines Theaterbetriebes
Umfassende Kenntnis der Zuständigkeiten, Aufgabenbereiche und Arbeitsweisen der unterschiedlichen Abteilungen
Befähigung zum Krisenmanagement (Vorstellungsabbruch, Notfallkette)
Grundlagen der Bühnentechnik, Lesen von Bühnenplänen
Grundlagen Arbeits- und Gesundheitsschutz / Erste Hilfe
Die Bezahlung wird gemäß NV-Bühne vereinbart.

ZUSÄTZLICHE KENNTNISSE UND ERFAHRUNGEN

BEZAHLUNG HINWEISE

- Die Stelle kann auch mit mehreren Teilzeitkräften besetzt werden.
 Die Stelle kann **nicht** mit mehreren Teilzeitkräften besetzt werden

Schwerbehinderte Menschen werden bei gleicher fachlicher und persönlicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Bewerbungen von Frauen sind ausdrücklich erwünscht. Sofern sie in entsprechenden Stellen unterrepräsentiert sind, werden sie bei gleicher Qualifikation bevorzugt berücksichtigt.

Bewerbungen von Menschen mit Migrationshintergrund, die die Einstellungs Voraussetzungen erfüllen, sind ausdrücklich erwünscht.

Bewerbungsunterlagen können nur zurückgesandt werden, wenn ein ausreichend frankierter Rückumschlag beigefügt ist.

Fahrtkosten, die im Zusammenhang mit diesem Stellenbesetzungsverfahren entstehen, können leider nicht erstattet werden.

Ihre Bewerbungsdaten werden selbstverständlich vertraulich behandelt, nur für diese Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben. Sie erklären sich mit Ihrer Bewerbung nach Artikel 6 Absatz 1 Buchstabe a der Datenschutz-Grundverordnung (DS-GVO) und § 26 Absätze 1 und 2 Bundesdatenschutzgesetz (BDSG) mit der Verarbeitung Ihrer Daten zum Zwecke der Bewerbung einverstanden. Sie können Ihrer Einwilligung jederzeit widersprechen, falls Sie Ihre Bewerbung zurückziehen möchten. Ihren Widerspruch richten Sie bitte an folgende E-Mail-Adresse: bewerbung@deutschestheater.de. Ihre Bewerbungsdaten werden dann gelöscht. Weitere Informationen zum Datenschutz finden Sie unter <https://www.deutschestheater.de/datenschutz/>.

Für inhaltliche Fragen zu dieser ausgeschriebenen Stelle steht Ihnen der Künstlerische Betriebsdirektor, Herr Michael de Vivie, unter der Tel.-Nr. 030/28441-327 und der E-Mail Adresse devivie@deutschestheater.de zur Verfügung.

Bitte richten Sie Ihre aussagekräftige schriftliche Bewerbung mit vollständigen Unterlagen innerhalb der oben genannten Bewerbungsfrist an:

Deutsches Theater Berlin
Abt. Recht und Organisation
Bewerbungsmanagement
Schumannstr. 13 A
10117 Berlin
oder bewerbung@deutschestheater.de