Deutsches Theater

Abteilung Recht, Organisation und Finanzen
Bewerbungsmanagement

Stellenausschreibung

Das Deutsche Theater Berlin wurde 1883 gegründet und ist ein Staatstheater des Landes Berlin mit ca. 300 Mitarbeiter*innen. Es zählt zu den bedeutendsten Sprechtheaterbühnen im deutschsprachigen Raum und ist international durch zahlreiche Gastspiele und Kooperationen bekannt. Ästhetische Vielfalt, zeitgenössische Dramatik, Kompliz*innenschaft und Interesse an den gesellschaftlichen Zusammenhängen der Gegenwart prägen die künstlerische Arbeit der Intendantin Iris Laufenberg.

Zu den Spielstätten des Deutschen Theaters Berlin gehören die DT Bühne mit ca. 600 Plätzen, die Kammer mit ca. 230 Plätzen sowie die Box mit ca. 80 Zuschauerplätzen.

Bezeichnung

Zwei Theatermeister*innen / Meister*innen für Veranstaltungstechnik (m/w/d)

Besetzbar ab

Zum nächstmöglichen Zeitpunkt

Bewerbungsfrist

13.12.2026

Aufgabengebiet

☒ Vollzeitstelle nach NV Bühne ☐ Teilzeitstelle

☐ unbefristet ☒ befristet bis zum 31.07.2028

(mit vorgeschalteter Probezeit von 6 Monaten)

- mit unregelmäßigem Dienst auch an Abenden, Wochenenden sowie Sonn- und Feiertagen

- Betreuung des Proben- und Vorstellungsbetriebes in den Spielstätten des Deutschen Theaters (Aufbau, bühnentechnische Einrichtung
- Fachliche und disziplinarische Anleitung und Beaufsichtigung der bühnentechnischen Beschäftigten
- Mitarbeit bei der Personaldisposition
- Beratung des Regieteams bezüglich der bühnentechnischen Umsetzung
- Planung und Umsetzung der Instandhaltungs- und Wartungsarbeiten
- Überwachung und Anwendung technischer Regelwerke und Normen des Bau- und Versammlungsstättenrechts; des Urheber-, Leistungsschutz- und Datenschutzrechts

Qualifikationserfordernisse und weitere Voraussetzungen

- Prüfung als Bühnenmeister*in oder geprüfte*r Meister*in der Veranstaltungstechnik und einschlägige, mehrjährige Berufserfahrung in leitender Position
- Führungserfahrung
- Kenntnisse der der EDV-Anwendung einschließlich Grundlagen von CAD
- Nachweise von geeigneten Fort- oder Weiterbildungen
- Ausbilder*in-Funktion wünschenswert

Zusätzliche Kenntnisse und Erfahrungen

- Teamfähigkeit, konzeptionelles Denken und Handeln und die Fähigkeit zur eigenständigen und selbstverantwortlichen Arbeit
- Erfahrungen in einem Sprechtheater
- Tournee- bzw. Gastspielerfahrung
- Sicherheit im Umgang mit künstlerischen Vorgaben
- Kenntnisse der englischen Sprache (mindestens Level B1)
- Sicherer Umgang mit relevanten DIN-Normen und Sicherheitsvorschriften.

Deutsches Theater

Bezahlung

Je nach Vorliegen persönlicher Voraussetzungen und anrechenbarer Berufserfahrung beträgt die anfängliche Arbeitnehmerbruttogage 5.000 €. Zusätzlich werden eine besondere Vergütung nach NV Bühne (befristet bis zum 31.12.2027), sowie die tarifliche Zuwendungszahlung nach NV Bühne gewährt. Darüber hinaus erhalten Sie einen Zuschuss zum Firmenticket i. H. v. 15,75 €.

Hinweise

- Schwerbehinderte Menschen werden bei gleicher fachlicher und persönlicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.
- Bewerbungen von Frauen sind ausdrücklich erwünscht. Sofern sie in entsprechenden Stellen unterrepräsentiert sind, werden sie bei gleicher Qualifikation vorrangig berücksichtigt.
- Wir fördern aktiv eine Kultur der Wertschätzung von Vielfalt. Wir begrüßen deshalb Bewerbungen von People of Color, Menschen aller Nationalitäten, Religionen und Weltanschauungen, sexueller Orientierungen und geschlechtlicher Identitäten sowie Altersgruppen.
- Bewerbungen von Menschen mit Migrationsgeschichte, die die Einstellungsvoraussetzungen erfüllen, werden besonders ermutigt, sich zu bewerben. Sie werden besonders berücksichtigt. In diesem Zusammenhang bitten wir um einen freiwilligen Hinweis und weisen darauf hin, dass sie mit dieser Angabe in die Datenerhebung zum Vorliegen eines Migrationshintergrundes einwilligen.
- Bewerbungsunterlagen können nur zurückgesandt werden, wenn ein ausreichend frankierter Rückumschlag beigefügt ist. Fahrtkosten, die im Zusammenhang mit diesem Stellenbesetzungsverfahren entstehen, können leider nicht erstattet werden.
- Ihre Bewerbungsdaten werden selbstverständlich vertraulich behandelt und nur für diesen Zweck genutzt. Sie erklären sich mit Ihrer Bewerbung damit einverstanden, dass während des Bewerbungsprozesses Ihre personenbezogenen Daten verarbeitet werden und unsere zuständigen Mitarbeiter*innen und Gremien darauf Zugriff erhalten. Ihre persönlichen Daten werden von uns nicht an Dritte weitergegeben, außer wir sind dazu aufgrund gesetzlicher Vorgaben verpflichtet. Sie können Ihre Einwilligung jederzeit widerrufen. Den Widerruf richten Sie bitte an folgende E-Mail-Adresse: bewerbung@deutschestheater.de. Ihre Daten werden entsprechend gesetzlicher Aufbewahrungsfristen gelöscht. Mehr Informationen zum Datenschutz finden Sie unter https://www.deutschestheater.de/datenschutz/.

Bei fachlichen Fragen zu dieser ausgeschriebenen Stelle wenden Sie sich bitte an den Abteilungsleiter, Herrn Jörg Luxath, unter der Telefonnummer 030 / 28 44 13 87 oder E-Mail an luxath@deutschestheater.de.

Bitte richten Sie Ihre aussagekräftige Bewerbung mit vollständigen Unterlagen – gerne auch per E-Mail - innerhalb der oben genannten Bewerbungsfrist an:

Deutsches Theater Berlin
Abt. Recht, Organisation und Finanzen
Bewerbungsmanagement
Schumannstr. 13 A
10117 Berlin **oder**

bewerbung@deutschestheater.de

Berlin, 02.11.2026